



SCENARIO ETS



premio
SCENARIO infanzia e adolescenza **2024**
nuovi linguaggi per nuovi spettatori

CON IL CONTRIBUTO DI



SCENARIO ETS: Albenga Kronoteatro; Alessandria Teatrodistinto; Ancona AMAT; Bari Teatri di Bari; Bassano del Grappa Operaestate Festival Veneto; Bergamo Il Teatro Prova; Bologna Agorà/Associazione Liberty, La Soffitta, Teatri di Vita; Cagliari Cada Die Teatro, Sardegna Teatro; Cascina Città del Teatro; Empoli Giallo Mare Minimal Teatro; Faenza Teatro Due Mondi; Forlì Accademia Perduta/Romagna Teatri; Genova Teatro della Tosse; Milano ATIR Teatro Ringhiera, Campo Teatrale, Manifatture Teatrali Milanesi, Teatro del Buratto; Modena Artisti Drama, TIR Danza; Napoli Teatro Bellini; Palermo Teatro Libero; Parma Micro Macro, Solares Fondazione delle Arti; Pagine Valsugana Pagine Spettacolo Aperto; Perugia Fontemaggiore; Pescara Florian Metateatro; Piacenza Teatro Gioco Vita; Ravenna Ravenna Teatro; Roma Area 06, Cranpi, Sala Umberto; San Lazzaro di Savena Teatro dell'Argine; San Miniato Teatrino dei Fondi; Torino Fondazione TRG; Udine CSS; Valsamoggia Teatro delle Ariette; Verona Babilonia Teatri; Vicenza La Piccionaia.

10^a EDIZIONE
Tappa di Selezione

PIACENZA
25-26-27 MARZO
Teatro Filodrammatici



TEATRO GIOCO VITA

PIACENZA, 25-26-27 MARZO
Teatro Filodrammatici



TEATRO GIOCO VITA

LUNEDÌ 25 MARZO

- ore 14.00 **Lallassù!**
Giammarco Pignatiello, Margherita Fusi
Fontana, Alessandro Russo (Milano)
12-18 anni
- ore 14.50 **Baraonda: suoni dalla Zona**
Scimmie Spaziali (Selargius, Ca)
11-16 anni
- ore 15.40 **Maio**
Cromo collettivo artistico (Poggio Mirteto, Ri)
11-14 anni
- ore 16.30 **Cosa hai in testa?**
Natiscalzi DT (Castelnovo di Sotto, Re)
6-10 anni
- ore 17.20 **mammama**
Salvatore Cannova (Altofonte, Pa)
14-18 anni

Negli intervalli *L'Osservatorio critico incontra le compagnie*

MARTEDÌ 26 MARZO

- ore 9.30 **India**
Cecilia Bartoli (Capanne, Pi)
6-10 anni
- ore 10.20 **Lino e Lone**
V.A.N. Verso Altre Narrazioni (Siracusa)
3-6 anni
- ore 11.10 **Sophie, la notte**
Elyssa Leydet Brunel (Marsiglia, Francia)
3-10 anni
- ore 12.00 **C.I.U.R.M.A.! - Pendagli da Forza**
Sea Dog Plus (Foligno, Pg)
6-10 anni

- ore 15.00 **Pesce (storia della bambina che diventò pesce)**
Collettivo Age of Ascent (Bologna)
11-14 anni
- ore 15.50 **Tinta - una storia autobiografica**
Cicconi/Vono (Milano)
14-18 anni
- ore 16.40 **La prima e ultima notte di Nonna Luna**
Civico 11 (Roma)
11-14 anni
- ore 17.30 **Per Atena!**
Le Scimmie (Napoli)
11-16 anni
- Negli intervalli *L'Osservatorio critico incontra le compagnie*

MERCOLEDÌ 27 MARZO

- ore 9.30 **Cuori teneri, anime forti: l'avventura antinazista dei fratelli Scholl**
Misfatto a Palazzo (Siracusa)
14-16 anni
- ore 10.20 **It's a Match**
Micol Jalla (Torino)
11-14 anni
- ore 11.10 **Earth. Trilogia della fine del mondo**
Manuel Di Martino (Napoli)
11-16 anni
- ore 12.00 **Al parco***
Collettivo LAN-DE-SI (Mantova)
3-6 anni
- *Posti limitati**
- Negli intervalli *L'Osservatorio critico incontra le compagnie*

Teatro Filodrammatici

via Santa Franca, 33 - 29121 Piacenza - *organizzazione:* Teatro Gioco Vita - *referente:* Maddalena Maj
tel. 0523 315578 - info@teatrogiocovita.it - www.teatrogiocovita.it

**L'Osservatorio critico è composto dai Soci di Scenario
rappresentanti delle sei Commissioni selezionatrici.**

**I lavori selezionati avranno accesso alla Finale del Premio Scenario infanzia e adolescenza
che si svolgerà a Bologna nell'ambito di Scenario Festival (1-4 settembre 2024).**

La Tappa di Selezione è aperta al pubblico. Ingresso libero fino a esaurimento posti.

