

A TEATRO CON MAMMA E PAPÀ

Rassegna di teatro per le famiglie
Piacenza | XIX edizione 2023/2024

*responsabile progetti teatro ragazzi,
teatro scuola e formazione
Simona Rossi*



**TEATRO GIOCO VITA
FONDAZIONE TEATRI DI PIACENZA**

SPETTACOLI

domenica 12 novembre 2023 - ore 16.30 - Teatro Filodrammatici

Teatro Gioco Vita

IL PIÙ FURBO

Disavventure di un incorreggibile lupo - Dall'opera di Mario Ramos

teatro d'attore, d'ombre e danza - da 3 anni

domenica 19 novembre 2023 - ore 11* e ore 16.30 - Teatro Filodrammatici

Teatro Gioco Vita

POCO PIÙ IN LÀ

Da Suzy Lee

teatro d'attore, d'ombre e danza - da 3 anni

domenica 3 dicembre 2023 - ore 16.30 - Teatro Filodrammatici

Teatro Koreja

GIARDINI DI PLASTICA

teatro d'attore, toy theatre, teatro di figura - da 3 anni

venerdì 8 dicembre 2023 - ore 16.30 - Teatro Filodrammatici

Pandemonium Teatro

LA DISFIDA DI NATALE

Ovvero oggi si narra la

tristissima storia di quando la Befana si arrabbiò con Babbo Natale

teatro d'attore - da 4 anni

domenica 17 dicembre 2023 - ore 16.30 - Teatro Filodrammatici

Michele Cafaggi - Studio Ta-Daa! | Teatro Gioco Vita

SONOSOLO sono solo bolle di sapone

Ovvero del giorno in cui cercando qualcosa trovai me stesso

teatro d'attore, clownerie, bolle di sapone - tout public, da 3 anni

domenica 7 gennaio 2024 - ore 16.30 - Teatro Filodrammatici

Teatro Gioco Vita

IL CIELO DEGLI ORSI

Dall'opera di Dolf Verroen & Wolf Erlbruch

teatro d'ombre, d'attore e danza - da 3 anni

domenica 21 gennaio 2024 - ore 16.30 - Teatro Filodrammatici

Compagnia Nando e Maila

SONATA PER TUBI

circo contemporaneo musicale - tout public, da 5 anni

sabato 27 e domenica 28 gennaio 2024 - ore 15.30 - Spazio Luzzati

Teatro Gioco Vita

IL BISTROT DELLE STORIE #2

Per chi gli anni li conta sulle dita di una mano o poco più

Nuovi racconti animati nel magico mondo dello Spazio Luzzati

narrazione e animazione - da 3 a 6 anni (pubblico limitato)

domenica 4 febbraio 2024 - ore 16.30 - Teatro Filodrammatici

Fondazione TRG

IN VIAGGIO CON IL PICCOLO PRINCIPE

teatro d'attore - da 5 anni

domenica 18 febbraio 2024 - ore 16.30 - Teatro Filodrammatici

Giallo Mare Minimal Teatro

TRAME SU MISURA VOL. 1

Lupo Romeo e Capretta Giulietta | Casa di paglia, di legno e di mattoni

teatro d'attore e immagini dal vivo e multimediali - da 4 anni

sabato 24 e domenica 25 febbraio 2024 - ore 15.30 - Spazio Luzzati

Teatro Gioco Vita

ANIMANDO LE FIGURE #2024

Per chi non le conosce e per chi vuole giocare ancora - In compagnia di... Lele

da 5 a 8 anni (pubblico limitato)

sabato 2 e domenica 3 marzo 2024 - ore 15.30 - Spazio Luzzati

Teatro Gioco Vita

IL BISTROT DELLE STORIE #2

Per chi gli anni li conta sulle dita di due mani

Nuovi racconti animati nel magico mondo dello Spazio Luzzati

narrazione e animazione - da 7 anni (pubblico limitato)

venerdì 15 marzo 2024 - ore 20.30 - Teatro Gioia

Teatro Gioco Vita

PICCOLO ASMODOE

Da Lilla Asmodeus di Ulf Stark

teatro d'ombre e d'attore - da 6 anni

sabato 13 aprile 2024 - ore 20.30 - Teatro Filodrammatici

Teatro Gioco Vita

LA RAGAZZA DEI LUPI

Ispirato al romanzo di Katherine Rundell

Progetto provvisorio | Prima nazionale

teatro d'ombre e d'attore - da 5 anni

sabato 20 e domenica 21 aprile 2024 - ore 15.30 - Spazio Luzzati

Teatro Gioco Vita

ANIMANDO LE FIGURE #2024

Per chi non le conosce e per chi vuole giocare ancora - In compagnia di... Lele

da 5 a 8 anni (pubblico limitato)

* la recita sarà effettuata solo al raggiungimento di un numero minimo di prenotazioni

PICCOLE PLATEE

proposte di teatro per la prima infanzia

SPETTACOLI

venerdì 31 maggio 2024 - ore 20.30 - Teatro Filodrammatici
Teatro Gioco Vita

RANOCCHIO

Dall'opera di Max Velthuis

teatro d'attore e d'ombre - da 2 a 5 anni (pubblico limitato)

venerdì 7 giugno 2024 - ore 20.30 - Teatro Filodrammatici
Teatro Gioco Vita

CIRCOLUNA

L'unico circoteatro d'ombre al mondo

teatro d'attore e d'ombre - da 2 a 5 anni (pubblico limitato)

INCONTRO PER I GENITORI

martedì 28 maggio 2024 - ore 17.30 - Teatro Filodrammatici

IL TEATRO FA BENE FIN DA PICCOLI

Incontro rivolto a genitori, educatori, insegnanti e operatori dei servizi per l'infanzia
(INGRESSO GRATUITO)

TEATRO GIOCO VITA

Via San Siro 9 | 29121 Piacenza
tel. 0523.315578 (biglietteria) | 0523.332613 (uffici)
info@teatrogiocovita.it | www.teatrogiocovita.it

TEATRO FILODRAMMATICI

via Santa Franca 33 | Piacenza | tel. 0523.315578

TEATRO GIOIA

via Melchiorre Gioia 20/a | Piacenza | tel. 0523.1860191

SPAZIO LUZZATI

via Giarelli 14 | Piacenza | tel. 334.6700321

INFORMAZIONI

Biglietti

Bambini/bambine e ragazzi/ragazze fino a 3 anni ingresso gratuito (senza posto a sedere - per gli spettacoli *Ranocchio* e *Circoluna* la gratuità si applica fino al compimento dei 2 anni); da 3 a 15 anni euro 7 intero, euro 6 ridotto fratelli/sorelle

Giovani e adulti euro 9 intero, euro 8 ridotto nonni/nonne

Carnet 4 spettacoli

Bambini/bambine e ragazzi/ragazze fino a 3 anni ingresso gratuito (senza posto a sedere); da 3 a 15 anni euro 25 intero, euro 20 ridotto fratelli/sorelle

Giovani e adulti euro 35 intero, euro 30 ridotto nonni/nonne
Il carnet dà diritto ad assistere a 4 spettacoli a scelta.

Carnet "Piccole platee" 2 spettacoli

Bambini/bambine fino a 2 anni ingresso gratuito; da 2 anni euro 12 intero, euro 10 ridotto fratelli/sorelle

Giovani e adulti euro 16 intero, euro 14 ridotto nonni/nonne
Il carnet dà diritto ad assistere agli spettacoli *Ranocchio* e *Circoluna*.

Prevendita da giovedì 26 ottobre 2023

Biglietteria

Teatro Gioco Vita

via San Siro 9, 29121 Piacenza
tel. 0523.315578 - biglietti@teatrogiocovita.it

Orari di apertura ottobre 2023 dal martedì al venerdì ore 10-16 e sabato ore 10-13; da novembre 2023 a marzo 2024 dal martedì al venerdì ore 10-16; da aprile 2024 dal martedì al venerdì ore 10-13.

Nei giorni di spettacolo il servizio di biglietteria è attivo nella sede della rappresentazione a partire da un'ora prima dell'inizio della recita. Vendita on-line su Vivaticket.

domenica 12 novembre 2023 - ore 16.30
TEATRO FILODRAMMATICI

Teatro Gioco Vita

Il più furbo

Disavventure di un incorreggibile lupo
Dall'opera di Mario Ramos



Nel folto del bosco un grande e cattivo Lupo affamato incontra la piccola Cappuccetto Rosso e subito elabora (dopotutto lui è il più furbo) un diabolico piano per mangiarsela. Senza esitazioni, lo mette in pratica. Mentre si avvicina alla casa della nonna pregusta già il pranzetto: sarà uno scherzo da ragazzi divorarsela entrambe... Sembra l'inizio della favola che tutti conosciamo, almeno finché il Lupo non infila la camicia da notte della nonna con tanto di cuffietta d'ordinanza ed esce di casa... rimanendo chiuso fuori! Ma il bosco è un luogo molto frequentato, soprattutto dai personaggi delle fiabe, e il nostro Lupo fa imbarazzanti incontri (i Tre Porcellini, i Sette Nani, il Principe Azzurro) che mettono fortemente in crisi la sua vanità.

con Andrea Coppone | adattamento teatrale Enrica Carini e Fabrizio Montecchi | regia e scene Fabrizio Montecchi | sagome Nicoletta Garioni e Federica Ferrari (dai disegni di Mario Ramos) | musiche Paolo Codognola | coreografie Andrea Coppone | costumi Tania Fedeli | disegno Luci Anna Adorno | luci e fonica Rossella Corna / Cesare Lavezzoli

teatro d'ombre, d'attore e danza
da 3 anni - durata 50'

domenica 19 novembre 2023 - ore 11* e ore 16.30
TEATRO FILODRAMMATICI

Teatro Gioco Vita

Poco più in là

Da Suzy Lee



La storia di un incontro inaspettato. "Cosa succede dall'altra parte?" si chiede Anna la sera in cui oltre il muro della sua camera qualcuno improvvisamente fa una gran confusione. Eppure sarà proprio quel piccolo imprevisto, un buco nel muro fatto senza volere, a farle scoprire che poco più in là, oltre la parete di quella sua stanza, c'è qualcun altro che vive. Oltre la parete inizia la casa di Jan, e dall'altra parte la vita sembra essere davvero molto diversa dalla sua. Quel piccolo spiraglio diventa un possibile passaggio, capace di contenere e raccontare i ricordi di una vita. Una storia semplice e allegra di due mondi che si incontrano e si aprono l'uno all'altro, pieni di curiosità e di voglia di cambiare.

regia Valeria Sacco | adattamento teatrale Marco Ferro e Valeria Sacco | con Alice Conti e Andrea Coppone | sagome Nicoletta Garioni (dai disegni di Suzy Lee) | musiche Paolo Codognola | coreografie Alice Conti e Andrea Coppone | costumi Eirilù Ghidotti | disegno Luci Anna Adorno | luci e fonica Cesare Lavezzoli

* la recita sarà effettuata solo al raggiungimento di un numero minimo di prenotazioni

teatro d'ombre, d'attore e danza
da 4 anni - durata 50'

domenica 3 dicembre 2023 - ore 16.30
TEATRO FILODRAMMATICI

Teatro Koreja

Giardini di plastica



Lo spettacolo cattura gli sguardi, ma lascia libera la fantasia di correre a briglia sciolta. Chi decide di subirne l'incantesimo, si prepari a un viaggio sorprendente alla scoperta di mondi magici dove colori, luci e suoni assecondano i suoi desideri. Mondi a sé, ciascuno con le proprie meraviglie, dove si possono incontrare extraterrestri, samurai, fate, angeli... Dove c'è posto per i ricordi, i sogni, le emozioni. Tubi, abiti, copricapo, materiale povero e riciclato di vario genere che grazie all'uso fantasioso delle luci si trasforma fiabescamente in immagini, visioni strampalate e buffe, quadri plastici di un movimento della fantasia. Non c'è in ballo una vera e propria storia che non sia quella inventata, lì al momento, dai tre attori in scena con le loro trasformazioni. E la plastica? Koreja si è divertita a trasformarla, giocando con gli oggetti semplici di ogni giorno. E lancia la sfida a riconoscerli.

uno spettacolo di Koreja | con Luna Maggio, Enrico Stefanelli, Andelka Vulić | cura dell'allestimento Maria Rosaria Ponzetta | tecnici Alessandro Cardinale, Mario Daniele | regia Salvatore Tramacere | organizzazione e tournée Georgia Tramacere | foto Antonio Giannuzzi

Premio speciale "Festival Grand Prize" Isfahan Theater Festival for Children & Young Adults - Iran

teatro d'attore, toy theatre, teatro di figura

da 3 anni - durata 1h

venerdì 8 dicembre 2023 - ore 16.30
TEATRO FILODRAMMATICI

Pandemonium Teatro

La disfida di Natale

Ovvero oggi si narra la tristissima storia di quando la Befana si arrabbiò con Babbo Natale



È possibile che la Befana, quella simpatica vecchietta che porta i doni ai bambini il 6 di gennaio, sia molto, molto, ma molto arrabbiata con Babbo Natale? Triste ammetterlo, ma è così. È possibile che una così dolce nonnina trami nell'ombra per rubare a Babbo Natale il suo giorno di gloria? Che tristezza, purtroppo sì. E che attenti addirittura alla vita delle renne? Lo so, lo so, è tristissimo, ma è vero. E addirittura cerchi di coinvolgere Santa Lucia nell'imbroglio? Questa verità è la più triste di tutte! Ma che spettacolo triste è mai questo?

Triste? Chi ha detto che è uno spettacolo triste? Questo è lo spettacolo più divertente del mondo: e affinché le feste siano davvero buone feste, vi faremo piangere... dal ridere.

Una storia nella quale irrompono anche tanti altri personaggi della tradizione natalizia come Santa Lucia, delle fiabe come Raperonzolo, della letteratura come la Fata Turchina, oltre a Pinocchio e altri improbabili tizi poco raccomandabili, tutti coinvolti in modo diverso nel diverbio nato fra i due più famosi "portatori di doni".

regia Lisa Ferrari | con Lisa Ferrari e Walter Maconi

teatro d'attore

da 4 anni - durata 50'

domenica 17 dicembre 2023 - ore 16.30
TEATRO FILODRAMMATICI

Michele Cafaggi

SonoSolo

Sono solo bolle di sapone



Cosa succederebbe se il vostro incubo peggiore diventasse realtà? E, se a guardarla bene, questa fosse l'occasione per affrontare innocui mostri schiumosi e apparenti fragilità? A volte lo stupore è dietro l'angolo o nascosto in una vecchia valigia di cartone: frugando bene nelle tasche capita di trovare un pensiero smarrito o semplicemente un sorriso.

Un uomo di mezza età vestito di tutto punto si presenta in scena: deve fare uno spettacolo in teatro. Lui è uno specialista, anzi "lo specialista" delle Bolle di Sapone, ma ha dimenticato i suoi attrezzi. Non si dispera e decide di far fronte all'imprevisto come solo lui può fare: creando le sue bolle di sapone individuando gli oggetti più strani. Fino ad affrontare un enorme "mostro schiumoso" che si scoprirà non essere poi così terribile. Uno spettacolo comico e senza parole, nel solco della visione artistica e creativa di Michele Cafaggi, tra clownerie, magie nouvelles e bolle di sapone.

di e con Michele Cafaggi | regia Ted Luminarc | musiche originali Davide Baldi | disegno luci e scenografie Izumi Fujiwara | coproduzione Studio Ta-Daa! e Teatro Gioco Vita | con il sostegno di Elsinor / Teatro Testori e IntercettAzioni - Centro di Residenza Artistica della Lombardia / Circuito Claps | NUOVA CREAZIONE 2023

bolle di sapone, clownerie e magie nouvelles
tout publique, da 3 anni - durata 1h

domenica 7 gennaio 2024 - ore 16.30
TEATRO FILODRAMMATICI

Teatro Gioco Vita

Il cielo degli orsi

Dall'opera di Dolf Verroen & Wolf Erlbruch



Un orso che, svegliatosi da un lungo letargo, si mette a pensare a come sarebbe bello essere un papà e dopo un lungo cercare sembra capire che la soluzione sta in cielo... Un orsetto che è molto triste per la morte del nonno e, quando la mamma gli spiega che il nonno era molto stanco ed ora è felice nel cielo degli orsi, parte per il mondo alla sua ricerca... Per entrambi i nostri protagonisti l'infinità del cielo sembra essere l'unico luogo in cui le loro domande possono essere soddisfatte. Ma si accorgono, alla fine del loro cercare, che è sulla terra, vicino a loro, che si trova la risposta. Infatti l'orso la trova in una bella orsa che gli compare al fianco e che indovina in un attimo i suoi pensieri. Piccolo Orso invece trova la risposta nelle rassicuranti certezze rappresentate dagli affetti familiari. Uno spettacolo che affronta temi delicati e profondi con leggerezza, tatto e una grande capacità di sintesi.

con Deniz Azhar Azari e Andrea Coppone | regia e scene Fabrizio Montecchi | sagome Nicoletta Garioni e Federica Ferrari (tratte dai disegni di Wolf Erlbruch) | coreografie Valerio Longo | musiche Alessandro Nidi | costumi Tania Fedeli | luci Anna Adorno / Rossella Corna

teatro d'ombre, d'attore e danza
da 3 anni - durata 50'

domenica 21 gennaio 2024 - ore 16.30
TEATRO FILODRAMMATICI

Compagnia Nando e Maila

Sonata per tubi



Musica inconsueta o circo inedito? È il circo dell'invenzione. Cantato e suonato dal vivo, *Sonata per tubi* è uno spettacolo di circo contemporaneo che ricerca le possibilità musicali di oggetti ed attrezzi di circo, trasformandoli in strumenti musicali attraverso l'ingegno e l'uso della tecnologia. Ha inizio il concerto: pezzi di tubo che volano vanno a comporre un contrabbasso e un violoncello. La musica avanza tra Rossini, Bach, Beethoven, Pink Floyd, Rolling Stones e Luis Armstrong. Il circo alimenta la follia del trio in contrappunto con clave che diventano sax e con diaboli sonori. Ne consegue un crescendo di canti polifonici a tre voci, di danze e prove di coraggio, musicali e circensi. Il pizzicato del clown musicale fa trasparire l'anima dei tre attori che con un linguaggio universale e accessibile a tutti, si incontrano e si scontrano nel magico gioco della vita.

di e con Ferdinando D'Andria, Maila Sparapani, Marilù D'Andria | aiuto alla creazione Marta Dalla Via, Federico Cibirin | disegno luci e audio Federico Cibirin | scenografie Ferdinando D'Andria | contributo ai giochi circensi e acrobazie Riccardo Massidda, Gaby Corbo | spettacolo ospitato dalle Residenze Artistiche in transito ministeriali Festival Mirabilia, Teatro dell'Argine, Claps | residenza internazionale Eje Producciones culturales (León - Spagna)

circo contemporaneo musicale
tout publique, da 4 anni - durata 60'

sabato 27 e domenica 28 gennaio 2024 - ore 15.30*
sabato 2 e domenica 3 marzo 2024 - ore 15.30*
SPAZIO LUZZATI

Teatro Gioco Vita

Il bistrot delle storie #2

Nuovi racconti animati nel magico mondo dello Spazio Luzzati



Lo Spazio Luzzati diventa ancora una volta uno "spazio delle storie". Nuovi racconti che potremo ascoltare circondati dalla magia delle immagini, degli oggetti e delle testimonianze frutto della collaborazione tra Lele Luzzati e Teatro Gioco Vita.

Quanti draghi ci vogliono? Quanto basta direi. Di principi e principesse ne abbiamo? Un kilo di magia, un pizzico di orchidee, mezzo etto di fate e poi cosa manca ancora? Mancano solo i cuochi e i cuochi sarete tutti voi! Grandi e piccini, tutti insieme!

In un luogo pieno di storie, guidati da un'attrice, mescoleremo tutti gli ingredienti che ci piacciono di più e che la nostra fantasia ci suggerirà per scoprire quali racconti incredibili siamo capaci di cucinare. Le storie che prenderanno vita avranno tanti colori e abbracceranno i temi dell'interculturalità, del rispetto e della libertà di essere ciò che ci pare, semplicemente noi stessi.

PER CHI GLI ANNI LI CONTA SULLE DITA DI UNA MANO O POCO PIÙ
a cura di Barbara Eforo | 27 e 28 gennaio | da 3 a 6 anni

PER CHI GLI ANNI LI CONTA SULLE DITA DI DUE MANI
a cura di Letizia Bravi | 2 e 3 marzo | da 7 a 10 anni

* pubblico limitato, prenotazione obbligatoria, gruppi omogenei per età

narrazione e animazione
da 3 a 6 anni | da 7 a 10 anni - durata 45'

domenica 4 febbraio 2024 - ore 16.30
TEATRO FILODRAMMATICI

Fondazione TRG

In viaggio con il Piccolo Principe



Non si vede bene che col cuore, l'essenziale è invisibile agli occhi.
Una storia semplice ma intensa rivolta ai bambini ma anche a ogni adulto ricordandogli che è stato un bambino. Racconta il viaggio del Piccolo Principe dall'asteroide B 612 alla Terra e l'incontro con i personaggi sparsi sul suo cammino: dall'aviatore precipitato con il suo aereo nel deserto del Sahara, al serpente che sarà l'ultimo che lo vedrà sulla terra. Sono questi intensi personaggi a mettere in scena l'amore, l'amicizia. Lo fanno in modo grottesco e delicato rendendo lo spettacolo coinvolgente, ricco di situazioni poetiche e allo stesso tempo ironiche e divertenti, accompagnando con un tocco di modernità il pubblico dei bambini in un viaggio dentro e fuori dal mondo reale per diventare una ricerca di quel Piccolo Principe che è in ognuno di noi. Questo "classico per l'infanzia" ci incoraggia a fare qualcosa non sempre facile: vedere con il cuore, sentire in profondità, non fermarsi alle apparenze.

regia Luigina Dagostino | con Claudio Dughera, Claudia Martore, Michele Puleio | scenografia Claudia Martore | costumi Monica Di Pasqua | creazione luci Agostino Nardella | tecnico audio e luci Agostino Nardella / Marco Ferrero | produzione Fondazione TRG | in collaborazione con Fondazione Bottari Lattes nell'ambito del progetto Vivolibro - Il Piccolo Principe, Monforte d'Alba (CN)

teatro d'attore
da 5 anni - durata 60'

domenica 18 febbraio 2024 - ore 16.30
TEATRO FILODRAMMATICI

Giallo Mare Minimal Teatro

Trame su misura vol.1

Lupo Romeo e Capretta Giulietta
Casa di paglia, di legno e di mattoni



Trame su misura è un progetto teatrale composto da differenti spettacoli incentrati su testi, editi e inediti, di Renzo Boldrini che riscrive in chiave contemporanea quattro famose fiabe.

Trame su misura vol. 1 è la produzione scenica "su misura" per un pubblico di bambini dai 3 anni e di famiglie.

Utilizzando un originale stile scenico che "mixa" lettura ad alta voce, narrazione teatrale, disegno e composizione grafica dal vivo, videoproiezione ed animazione di figure e oggetti, si evocano, unite dall'intervallo più divertente del mondo, due differenti storie.

LUPO ROMEO e CAPRETTA GIULIETTA (il lupo e i sette capretti come nessuno ve l'ha mai raccontati)

La fiaba, pur mantenendo la struttura portante della versione originale, viene ripensata in chiave ironica immaginando sette caprette, sorelle di particolare bellezza, fra le quali spicca Giulietta la capretta nera.

CASA DI PAGLIA, DI LEGNO E DI MATTONI (i tre porcellini come nessuno ve l'ha mai raccontati)

Una versione della fiaba dei tre porcellini con un colpo di scena: il più piccolo dei porcellini non ha paura e sfida il lupo ad una sfida sensazionale. Chi ha più fame? Chi mangia di più nel bosco, fra il lupo e il maiale?

teatro d'attore e immagini dal vivo e multimediali
da 3 anni - durata 50'

sabato 24 e domenica 25 febbraio 2024 - ore 15.30*
sabato 20 e domenica 21 aprile 2024 - ore 15.30*
SPAZIO LUZZATI

Teatro Gioco Vita

Animando le figure 2024

Per chi non le conosce e per chi vuole giocare ancora
In compagnia di... Lele



Lo Spazio Luzzati è un luogo magico fatto di luce e di buio: un luogo dove tanti personaggi d'ombra sono pronti a raccontare le loro storie.

Ma come si raccontano le storie? E come si raccontano le storie d'ombra? Protagoniste del racconto sono le sagome, l'animatore è colui che animandole le risveglia e le fa vivere. Allora, siete pronti a raccontare insieme tante nuove storie?

Nuova edizione del percorso di gioco creativo all'interno del magico Spazio Luzzati: nuovi giochi, nuove esperienze di animazione delle figure d'ombra, storie inedite da scoprire e raccontare insieme. I bambini si cimenteranno, con la guida di un esperto di Teatro Gioco Vita, nell'arte dell'*animazione*: una vera e propria magia che nel teatro d'ombre serve a dare vita alle sagome per raccontare storie. Sarà possibile scoprire in modo ludico i segreti del teatro d'ombre, dell'animazione e della recitazione. Un viaggio alla scoperta dei segreti delle storie e delle ombre.

percorso di gioco e animazione delle sagome nello Spazio Luzzati |
coordinamento artistico Nicoletta Garioni | a cura di Federica Ferrari

* pubblico limitato, prenotazione obbligatoria

gioco e animazione
da 5 a 8 anni - durata 1h 30'

venerdì 15 marzo 2024 - ore 20.30
TEATRO GIOIA

Teatro Gioco Vita

Piccolo Asmodeo

Da *Lilla Asmodeus* di Ulf Stark



Sotto sotto, nelle viscere della terra, dove la luce del sole non arriva mai, abita Piccolo Asmodeo, troppo buono per poter vivere tranquillamente nel mondo dei Fuochi e dei Sospiri. Essere cattivo proprio non gli riesce e questo, per la sua famiglia, è un grande problema. Per riparare a ciò Asmodeo viene sottoposto ad una vera prova e mandato nel mondo della Luce e della Terra dove, ignaro dell'uomo e delle sue abitudini, assolutamente inconsapevole di quello che lo aspetta, si trova coinvolto in una girandola d'incontri di ogni tipo. *Piccolo Asmodeo* è una favola sul bene e sul male di Ulf Stark, uno dei più affermati scrittori contemporanei per ragazzi. Con sottile ironia ma anche con delicata poesia, con momenti di sana comicità ma anche con acuta problematicità, l'autore ci racconta di un novello Mefistofele alla ricerca del suo Faust.

con Tiziano Ferrari | adattamento teatrale Nicola Lusuardi e Fabrizio Montecchi | regia e scene Fabrizio Montecchi | disegni Nicoletta Garioni | musiche Michele Fedrigotti | sagome Nicoletta Garioni e Federica Ferrari | disegno luci Davide Rigodanza luci e fonica Anna Adorno | traduzione dallo svedese Helena Tirén

Premio "Eolo Awards 2013 - Miglior spettacolo di teatro ragazzi e giovani"

teatro d'ombre e d'attore
da 5 anni - durata 50'

sabato 13 aprile 2024 - ore 20.30
TEATRO FILODRAMMATICI

Teatro Gioco Vita

La ragazza dei lupi

Dall'omonimo romanzo di Katherine Rundell



Un soffialupi è il contrario di un domatore: accoglie un lupo cresciuto in cattività e gli insegna a vivere di nuovo tra i boschi, a ululare, ad ascoltare il richiamo della foresta. Feo è una bambina ed è una soffialupi, proprio come la sua mamma, e da sempre vive tra boschi perennemente bianchi di neve. Non tutti però amano i lupi, e ancor meno chi li aiuta a tornare selvaggi. E così, quando la mamma viene incarcerata ingiustamente, Feo non ci sta, e corre a salvarla. Uno spettacolo ispirato all'omonimo romanzo di Katherine Rundell, vincitore nel 2017 del Premio Hans Christian Andersen, il più prestigioso riconoscimento attribuito ai migliori libri per ragazzi. Un'avventura tra boschi innevati e lande ghiacciate, che ci parla di coraggio, di amicizia, di fiducia, di ragazzi e bambini che provano a cambiare le cose. Uno spettacolo per imparare ad ascoltare la natura, a conoscerla e a rispettarla.

regia Marco Ferro | adattamento teatrale Marco Ferro e Valeria Sacco | con Valeria Barreca e Tiziano Ferrari | scene e sagome Nicoletta Garioni | musiche Paolo Codognola | disegno luci Anna Adorno | costruzione sagome Nicoletta Garioni, Federica Ferrari e Agnese Meroni | NUOVA CREAZIONE 2024 (progetto provvisorio)

teatro d'ombre e d'attore
da 5 anni - durata 50'

venerdì 31 maggio 2024 - ore 20.30*
TEATRO FILODRAMMATICI

Teatro Gioco Vita

Ranocchio

Dall'opera di Max Velthuis



Candido e ingenuo, Ranocchio guarda il mondo con gli occhi sempre aperti, anzi, spalancati. Tutto intorno a sé lo sorprende, lo riempie di stupore, lo incuriosisce. Ranocchio ha tanti amici: Anatra, una dolce e amorevole compagna di giochi; Porcellino, un placido amante della casa e della buona cucina; Lepre, un intellettuale che ha sempre una risposta a tutto e Topo, un avventuriero tanto intraprendente quanto generoso. Insieme affrontano le grandi domande che i piccoli drammi di ogni giorno pongono loro. A tutti questi dilemmi esistenziali Ranocchio e i suoi amici riescono sempre a trovare una risposta positiva. Queste piccole storie dal cuore grande sono tratte dai libri illustrati di Max Velthuis, uno dei più celebrati autori e illustratori per l'infanzia al mondo.

con Deniz Azhar Azari e Tiziano Ferrari | adattamento teatrale Nicola Lusuardi, Fabrizio Montecchi | regia Fabrizio Montecchi | scene Nicoletta Garioni | sagome Federica Ferrari (tratte dai disegni di Max Velthuis) | musiche Michele Fedrigotti | costumi Sara Bartesaghi Gallo | luci e fonica Rossella Corna

* pubblico limitato, prenotazione obbligatoria

teatro d'attore e d'ombre
da 2 a 5 anni - durata 45'

venerdì 7 giugno 2024 - ore 20.30*
TEATRO FILODRAMMATICI

Teatro Gioco Vita

Circoluna

L'unico circoteatro
d'ombre al mondo



Benvenuti all'unico, il solo, l'autentico circoteatro d'ombre al mondo: Circoluna! Un circo dove tutti gli artisti sono ombre e fanno magie, acrobazie, trasformazioni! Un universo ricco d'immagini e pieno di colori dove le Galline trasformiste, il Merluzzocicletta, il Divoratore d'ombre, il poeta Pepé e il turbolento pagliaccio Pallottola sono solo alcune delle tante ombre che si esibiranno per voi in questa straordinaria arena. Insieme a Luna, la danzatrice a cavallo, la massima stella del circo.

Uno spettacolo d'ombre e di luci che utilizza un linguaggio ironico e leggero, basato sul piacere della sorpresa, dell'incantamento e della meraviglia. A condurre i bambini saranno Lucetta, la presentatrice e Achille, il domatore d'ombre, le sole presenze in carne e ossa in questo magico mondo circense, ricco di apparizioni incredibili e fantastiche.

uno spettacolo di Nicola Lusuardi e Fabrizio Montecchi | con Valeria Barreca e Tiziano Ferrari | testo Nicola Lusuardi | regia e scene Fabrizio Montecchi | disegni e sagome Nicoletta Garioni | musiche Leif Hultqvist
costumi Inkan Aigner | luci e fonica Cesare Lavezzoli | si ringraziano Dockteatern Tittut, Elena Griseri

* pubblico limitato, prenotazione obbligatoria

teatro d'ombre e d'attore
da 2 a 5 anni - durata 45'

Teatro Gioco Vita
Stagione di Teatro per le Famiglie 2023/2024
"A teatro con mamma e papà"
29ª edizione

TEATRO GIOCO VITA
Direttore artistico Diego Maj

Via San Siro, 9 - 29121 Piacenza
Tel. 0523.332613
www.teatrogiocovita.it - info@teatrogiocovita.it

Progetto grafico e realizzazione
Matteo Maria Maj, Matilde Pinotti

Coordinamento editoriale
Simona Rossi

Redazione
Simona Rossi, Emma-Chiara Perotti
ufficiostampa@teatrogiocovita.it

Stampa Ottobre 2023

Fotografie:
Mauro Del Papa (Il più furbo, Il bistrot delle storie#2, Animando le figure, Ranocchio, Circoluna)
Sergio Ferri (Poco più in là)
Antonio Giannuzzi (Giardini di plastica)
Serena Gropelli (Il cielo degli orsi)
Prospero Cravedi (Piccolo Asmodeo)

La direzione si riserva di apportare al programma le modifiche determinate da cause di forza maggiore.



WWW.BULLA.STORE



BULLA

PIACENZA

VIA COLOMBO 85

OUTLET VIA COLOMBO 120

LARGO BATTISTI



BULLASTOREPIACENZA



#BULLA.PIACENZA



TEATRO GIOCO VITA

FONDAZIONE
TEATRI DI
PIACENZA

ASSOCIAZIONE AMICI DEL
TEATRO GIOCO VITA



FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Comune di Piacenza



Regione Emilia-Romagna

TEATRO GIOCO VITA

via San Siro 9 - Piacenza

tel. 0523.315578 (biglietteria) 0523.332613 (uffici)

www.teatrogiocovita.it - info@teatrogiocovita.it