

Per tutti



mercoledì 23 giugno
LUOGHI A SORPRESA
dalle ore 15.30 alle ore 17



Michele Cafaggi / Studio Ta-Daa!

BUBBLE RISCIO

di e con Michele Cafaggi

Bubble Risciò è una ventata di aria fresca, una scorpacciata di sorrisi, una carica di scherzi e simpatia. Un simpatico personaggio si aggira per le vie della città diffondendo musica, scherzi sonori, spruzzate d'acqua e bolle di sapone. Il "mago delle bolle" è pronto: regalerà instancabili sorrisi a grandi e piccini di tutta la città! Il Risciò può itinerare per le vie della città evitando assembramenti, ma là dove ci sono le condizioni può anche fermarsi proponendo piccoli momenti di spettacolo.

Per i centri estivi



dal 23 giugno al 13 luglio 2021
TEATRO FILODRAMMATICI
e TEATRO MUNICIPALE

Fondazione Teatri di Piacenza
Teatro Gioco Vita

ALLA SCOPERTA DEL TEATRO

visita guidata ai luoghi di spettacolo

Una visita guidata al Teatro Filodrammatici e al Teatro Municipale. Un breve viaggio alla scoperta delle vicende storiche e degli aspetti artistici e architettonici dei principali edifici piacentini dedicati allo spettacolo dal vivo, anche in rapporto all'evoluzione storica degli spazi teatrali in Italia e in Europa.

In più, uno sguardo speciale sul palcoscenico e su tutto ciò che accade dietro le quinte: dai segreti dei macchinisti e degli illuminotecnici, all'organizzazione e alla comunicazione. Un primo approccio al mondo che ruota attorno a una rappresentazione teatrale e che contribuisce a creare quella speciale atmosfera che solo il teatro può regalare.

Date e orari da concordare con i centri estivi interessati, compatibilmente con le attività dei teatri.
Il progetto è rivolto a piccoli gruppi omogenei per fascia di età.
Biglietto di cortesia a 1 euro.
Prenotazione obbligatoria al numero 0523.315578
scuola@teatrogiocovita.it dal mercoledì al venerdì ore 10-13.



FONDAZIONE
TEATRI DI
PIACENZA



COMUNE DI PIACENZA



ITINERARI DI TEATRO

TEATRO, BOLLE DI SAPONE, BURATTINI, CLOWN E TANTO ALTRO...

PIACENZA, GIUGNO-LUGLIO 2021



INIZIO SPETTACOLI ORE 21.30 - INGRESSO GRATUITO

 **mercoledì 23 giugno - Sant'Antonio**

Michele Cafaggi / Studio Ta-Daa!

FISH & BUBBLES

di e con Michele Cafaggi
regia Ted Luminarc
clownerie, giochi con l'acqua e bolle di sapone giganti

Oggi splende il sole, ma non per tutti! Un Pescatore della domenica è perseguitato da una nuvoletta dispettosa che lo inaffia ovunque vada. Ma non c'è nulla da temere: lui non si dispera, lui è fatto di sapone e i suoi pensieri sono bollicine colorate e per lui la pioggia è una ghiotta occasione per mostrarvi i suoi giochi preferiti! Michele Cafaggi, il "mago delle bolle di sapone", ha studiato tra Milano e Parigi recitazione, arti circensi, mimo, clownerie ed improvvisazione. Dal 1993 si esibisce come artista di strada e di teatro in Italia e all'estero passando con disinvoltura dalle grandi platee internazionali alle feste di paese, scuole, teatri, ospedali, case di riposo, carceri e ovunque ci sia l'occasione e il piacere di incontrarsi con il pubblico. Ha partecipato a numerosi spettacoli di varietà, trasmissioni televisive (tra cui *Italia's got talent* e *Tu Si Que Vales*), concerti ed eventi. La sua arte è spesso a disposizione di eventi benefici, grande esempio di impegno sociale e civile.



 **mercoledì 30 giugno - Besurica**

Accademia Perduta / Romagna Teatri

IL LUNGO VIAGGIO DEL CONIGLIO EDOARDO

di e con Maurizio Casali e Mariolina Coppola
oggetti di scena Maurizio Casali e Mariolina Coppola
regia Claudio Casadio
teatro d'attore e di figura, con musica e canzoni dal vivo

Edoardo è un coniglio di porcellana ed è molto fortunato. Vive in una bella casa, è amato e coccolato dalla sua padroncina ed è viziato dai genitori di lei, alla stregua di un vero coniglio. Ma uno sfortunato viaggio in crociera sconvolgerà per sempre la sua comoda vita. Gettato in una discarica, sarà adottato da un vagabondo, con cui viaggerà a lungo; costretto in seguito a lavorare come spaventapasseri, sarà liberato da un ragazzino, orfano e solo come lui, con il quale condividerà un pezzo di strada e di vita. Dopo un brutto incidente, finirà con la testa rotta sul bancone di un negozio di bambole antiche. Riparato e riportato al suo antico splendore aspetterà a lungo, esposto sullo scaffale, che qualcuno lo venga a comprare. Ma ad Edoardo non interessa essere comprato: la vita lo ha messo a dura prova, ha conosciuto l'amore e più volte l'ha perduto, ora non gli importa più di nulla. Ma qualcuno alla fine verrà: il cerchio si è chiuso ed Edoardo finalmente torna a casa.



 **mercoledì 7 luglio - San Corrado**

Teatro del Drago - Famiglia d'Arte Monticelli

IL GRANDE TRIONFO DI FAGIOLINO

Pastore e guerriero

da un testo della tradizione popolare del 1800
di e con Mauro e Andrea Monticelli
burattini tradizionali

Fagiolino grazie a una notevole dose di fortuna è diventato uno dei più ricchi agricoltori e pastori del Regno di Tracia. Nel frattempo il Mago Norandino viene rifiutato come sposo dalla bella Altea, Principessa del Regno di Tracia. Il terribile Mago si vendicherà del torto subito lanciando un terribile incantesimo alla Principessa: le toglierà la favella. Fagiolino, aiutato da una Fata di nome Alcina, andrà prima a rubare la "nocciolina fatata" al Diavolo Farfarello e poi a guarire la bella Principessa. E, per ultimo, affronterà il Mago Norandino a suon di randellate. Ed è così che Fagiolino da semplice pastore si trasformerà in prode guerriero, nonché sposo felice della Principessa Altea. E per concludere... il balletto finale! Musica maestro! Spettacolo di burattini tradizionali emiliano-romagnoli rappresentato dalla Compagnia Teatro del Drago di Ravenna, formazione storica del teatro italiano, è una produzione del 1988 che ha avuto molto successo in Italia e all'estero, ricevendo premi e segnalazioni in alcuni dei più importanti festival nazionali e internazionali.



 **martedì 13 luglio - San Giuseppe Operaio**

I Teatri Soffiati & Finisterrae Teatri

LA PRINCIPESSA RAPITA

di e con Giacomo Anderle e Alessio Kogoj
organizzazione e distribuzione Saba Burali
costumi e scene Piccola Bottega dei Teatri Soffiati & Finisterrae Teatri
narrazione, musica, animazione di oggetti, clown

Un giovane Conte svampito e diseredato e il suo fido servitore, impegnato più a servire il suo padrone; una bellissima Principessa da sposare e un terribile pericolo che incombe sui nostri eroi; e ancora castelli misteriosi, colpi di scena, colpi di fulmine, una buona stella che vigila dall'alto e tante risate. Sono questi gli ingredienti de *La principessa rapita*, racconto avventuroso messo in scena da due eccentrici - e affamati - attori girovaghi della "Rinomata Compagnia Viaggiante del Tasso a Spasso", tra musica, canti, magie, divagazioni surreali, incidenti e invenzioni strampalate. Lo spettacolo nasce dall'intreccio di elementi delle fiabe tradizionali, di luoghi comuni dei racconti cavallereschi e di spericolate incursioni nel contemporaneo. Il risultato è un divertente gioco di rimandi e di spiazzamenti, orchestrato dai due attori con continui cambi di personaggio e di situazione, all'insegna del comico e del nonsense, senza rinunciare alla poesia e soprattutto alle emozioni.



BESURICA
SANT'ANTONIO
SAN CORRADO
SAN GIUSEPPE OPERAIO

cortile Parrocchia di San Vittore (via Grazioli, 1)
cortile Parrocchia di Sant'Antonio (via Emilia Pavese, 198)
cortile Parrocchia di San Corrado (via Lanza, 58/b)
cortile della Parrocchia di San Giuseppe Operaio (via Martiri della Resistenza, 19)

Si ringraziano i parroci e i volontari delle Parrocchie di Sant'Antonio, San Vittore (Besurica), San Corrado e San Giuseppe Operaio.

Gli spettacoli si svolgeranno nel rispetto delle prescrizioni in termini di distanziamento e misure di sicurezza. Si prega di accedere per tempo allo spazio allo scopo di evitare assembramenti. È fatto obbligo di indossare i dispositivi di protezione individuale. La direzione si riserva di apportare al programma le modifiche determinate da cause di forza maggiore. In caso di maltempo sarà valutata la possibilità di recupero, compatibilmente con la disponibilità delle compagnie.

INGRESSO GRATUITO (PRENOTAZIONE CONSIGLIATA)

La prenotazione potrà essere effettuata telefonando alla biglietteria di Teatro Gioco Vita dal mercoledì al sabato dalle ore 10 alle ore 13 (tel. 0523.315578), in alternativa via e-mail (biglietteria@teatrogiocovita.it) o Facebook Messenger, indicando i nominativi di chi assisterà allo spettacolo.

I posti non sono numerati, l'assegnazione sarà effettuata dal personale di sala in base all'ordine di arrivo. Chi non ha prenotato potrà accedere allo spazio unicamente previa verifica della disponibilità di posti. La sera dello spettacolo sarà attiva una postazione per informazioni/registrazioni all'ingresso dei luoghi di spettacolo a partire dalle ore 20.30 (tel. 337.1059268). Per evitare assembramenti e ulteriori rallentamenti all'accesso, si consiglia comunque di prenotare in anticipo.