

2020 Restate a teatro



PIACENZA
CORTILE DI
PALAZZO FARNESE
Piazza Cittadella, 29

martedì 14 luglio - ore 21.45

ANTEPRIMA

CLAUDIO BISIO e GIGIO ALBERTI
MA TU SEI FELICE?

lettura-spettacolo
dal libro di Federico Baccomo

ANTEPRIMA

CLAUDIO BISIO e GIGIO ALBERTI

in

MA TU SEI FELICE?

lettura-spettacolo dal libro di Federico Baccomo

con Claudio Bisio e Gigio Alberti

tratto dal libro *Ma tu sei felice?* di Federico Baccomo

produzione Solea

distribuzione Terry Chegia

Due uomini seduti al bar. Parlano, parlano... Intorno a loro nessuno. Nemmeno i camerieri che dovrebbero portare da bere. Situazione strana. Ma i due non ci badano. Parlano. Di tutto. Mogli, figli, parenti, giovani e vecchi, avventure, tradimenti, scuola, medicina, amici, lavoro, criminalità. I due, Vincenzo e Saverio, sono benestanti, hanno tutto quello che si potrebbe volere, forse anche di più. Ma niente va, secondo loro, come dovrebbe andare. E così snocciolano le loro teorie, le loro ricette per la soluzione di ogni problema. Che rivelano tutti i peggiori difetti dell'uomo. Maschilismo, egocentrismo, razzismo, faciloneria, superficialità. Ma lo fanno con un'inconsapevolezza totale, con un candore talmente assoluto, da risultare simpatici. Da una sola domanda rifuggono. Come se fosse pericolosa da affrontare. Come potesse fare cadere il castello di carte che stanno costruendo. E la domanda è "Ma tu sei felice?". E quella che sembrava essere una tranquilla chiacchierata al bar si rivelerà essere qualcosa di più.



Dal libro al web, dal web al palco

Quella stessa domanda, è passata dalle pagine del libro di Federico Baccomo (*Solferino*, aprile 2019) alle immagini della *web series* estemporanea, realizzata da Claudio Bisio e Gigio Alberti durante il lockdown (*YouTube/ClaudioBisio*, aprile 2020), quando hanno deciso di vestire i panni di Vincenzo e Saverio e mettere in scena "a distanza" le loro chiacchiere da bar. Le vicissitudini dei due antieroi moderni sono diventate 25 episodi web, realizzati con semplici mezzi casalinghi, qualche smartphone, l'aiuto delle rispettive famiglie e la complicità di un'amicizia che dura da quarant'anni e che neanche l'isolamento ha fermato ma semmai reso forzatamente produttiva.

Ma tu sei felice? ora diventa un appuntamento teatrale e dai video realizzati a distanza, ognuno a casa propria, il dialogo si sposta sul palco, con un reading di Bisio & Alberti dal vivo insieme, toccando tra luglio e settembre una ventina di località, teatri, arene e rassegne estive, per condividere anche con il pubblico *live* le riflessioni sull'eterno tema della felicità.

"La cosa che mi diverte di più del progetto è il cinismo dei personaggi (e quindi di Baccomo)" - spiega Bisio - "I due protagonisti sono figure piuttosto negative, sono due superficiali qualunque. A me raramente capita di impersonare degli stronzi, sia a teatro che al cinema. Magari dei buoni, degli sfigati, ma qui è necessaria una certa distanza, un po' brechtiana, dai personaggi, la cosa più difficile del mondo."

"Per me, si tratta invece di un'adesione totale al personaggio!" - racconta Alberti. "Siccome è un idiota, per me interpretarlo è un regalo grandissimo, perché mi diverto moltissimo, mi sento libero di dire tutte le cose peggiori con la massima naturalezza e credendoci fino in fondo. Sono due idioti che vanno quasi oltre ogni limite con un candore, però, che in qualche modo li salva dal giudizio del pubblico."

La commedia dell'assurdo, con finale a sorpresa, viene presentata a Piacenza in anteprima. Successivamente inaugurerà sabato 18 luglio, in prima nazionale, la settantaduesima edizione dell'Estate Teatrale Veronese e animerà alcune altre importanti rassegne estive.





Claudio e Gigio si sono conosciuti durante la scuola del Piccolo Teatro (parliamo di anni Settanta!) e poi qualche spettacolo insieme, uno per tutti *Comedians* (parliamo di anni Ottanta!!) e anche parecchi film, uno per tutti *Mediterraneo* (e qui parliamo di anni Novanta!!!).

L'Alberti firmò la regia del primo spettacolo monologante del Bisio (parliamo di *Guglielma, che vita di melma, roba grossa*, insomma) e poi tanta vita insieme.

Appena scattato il lockdown da Covid 19, l'instancabile Bisio telefona all'amico Alberti per proporgli una lettura via web di *Ma tu sei felice?*, libro di un loro amico, Federico Baccomo, di cui tempo prima avevano fantasticato la messa in scena prima o poi (del libro, non di Baccomo).

Con l'aiuto di figli e concubine (decisamente più digitali dei nostri), di semplici telefoni cellulari (che possono anche riprodurre immagini e suoni, scopriranno i due con candido stupore) e di un telo verde (che pare si chiami Chromakey), Gigio e Claudio trascorrono quasi allegramente la loro quarantena realizzando 25 puntate che tra Youtube, Instagram e Facebook avranno un discreto successo.

Ma non finisce lì. Qualche operatore teatrale lungimirante si accorge dell'enorme potenzialità comica (ma anche intima e forse pure filosofica) di questo lavoro e propone loro una tournée estiva in giro per l'Italia a leggere questo testo dal vivo, certo rispettando i dovuti protocolli (quindi non troppo vicini, forse neppure seduti insieme allo stesso tavolo non essendo "congiunti") e a condividere con il pubblico riflessioni sull'eterno tema della felicità (e non solo).

FEDERICO BACCOMO è nato a Milano nel 1978. Ha lavorato come avvocato e si è poi dedicato a tempo pieno al mestiere di scrittore e sceneggiatore. Con lo pseudonimo di Duchesne ha firmato il suo primo bestseller, *Studio illegale* (Marsilio 2009) diventato poi un film, come anche il successivo *La Gente che sta bene*. Il suo ultimo libro è *Ma tu sei felice?* (Solferino, 2019). All'attività di scrittore, affianca quella di autore televisivo e docente alla Scuola di Scrittura Belleville.

INFO E BIGLIETTI

Biglietto intero 18 euro - ridotto 15 euro - Posti numerati

Sarà possibile acquistare i biglietti online sul sito

<https://www.vivaticket.com/>

La prevendita sarà attiva anche presso la Biglietteria di Teatro Gioco Vita in via San Siro 9 dal martedì al venerdì dalle ore 10 alle ore 12 (accesso consentito a una persona per volta, con l'obbligo di indossare le protezioni individuali, tel. 0523.315578 biglietteria@teatrogiocovita.it). Chi intende utilizzare il voucher deve procedere all'acquisto esclusivamente online.

La sera dello spettacolo sarà attiva una postazione di biglietteria all'ingresso di Palazzo Farnese a partire dalle ore 19 (tel. 334.6700321).

Per evitare assembramenti e ulteriori rallentamenti all'accesso, si consiglia vivamente di acquistare i biglietti in prevendita.

Sono previsti due ingressi allo spazio degli spettacoli: da Largo Brigata Piacenza per chi è già in possesso del biglietto, da Piazza Cittadella per chi deve passare dalla biglietteria.

Accesso del pubblico scaglionato a partire dalle ore 20.45.

Si prega di accedere per tempo allo spazio allo scopo di evitare assembramenti e ritardi negli ingressi.

È fatto obbligo di indossare i dispositivi di protezione individuale.





TEATRO GIOCO VITA



INFORMAZIONI

TEATRO GIOCO VITA

VIA SAN SIRO, 9 - 29121 PIACENZA

info@teatrogiocovita.it

tel. 0523.315578

whatsapp 334.6700321

(dal martedì al venerdì ore 10-12)

Nelle serate di spettacolo
sarà attiva una postazione
di biglietteria/informazioni
all'ingresso di Palazzo Farnese
(Piazza Cittadella, 29)
a partire dalle ore 19
tel. 334.6700321

