



TEATRO GIOCO VITA



FONDAZIONE
DI PIACENZA E VIGEVANO



DIREZIONE GENERALE
SPETTACOLO
DAL VIVO



Regione Emilia-Romagna

ASSOCIAZIONE
AMICI DEL
TEATRO GIOCO VITA



Comune di Piacenza

SOSTITUZIONE SPETTACOLO

A TESTA IN GIÙ *L'envers du décor*

di Florian Zeller con Emilio Solfrizzi e Lisa Galantini regia Gioele Dix produzione ErreTiTeatro30

(la tournée prevista per la Stagione 2019/2020 è stata annullata)

29-30 gennaio 2020

PROSA

Vinicio Marchioni Giuseppe Zeno

I SOLITI IGNOTI

adattamento teatrale di Antonio Grosso e Pier Paolo Piciarelli

tratto dalla sceneggiatura di Mario Monicelli, Suso Cecchi, D'Amico, Age & Scarpelli

con Augusto Fornari, Salvatore Caruso, Vito Facciolla, Antonio Grosso, Ivano Schiavi, Marilena Anniballi

scene Luigi Ferrigno costumi Milena Mancini luci Giuseppe D'Alterio

regia Vinicio Marchioni

produzione Gli Ipocriti - Melina Balsamo

PROSA

foto Valeria Mottaran

foto Azzurra Primavera

Vinicio Marchioni Giuseppe Zeno

I soliti ignoti

adattamento teatrale di Antonio Grosso
e Pier Paolo Piciarelli
tratto dalla sceneggiatura di Mario Monicelli,
Suso Cecchi D'Amico, Age & Scarpelli
con Augusto Fornari,
Salvatore Caruso, Vito Facciolla, Antonio Grosso,
Ivano Schiavi, Marilena Anniballi
scene Luigi Ferrigno
costumi Milena Mancini
luci Giuseppe D'Alterio
regia Vinicio Marchioni
produzione Gli Ipocriti - Melina Balsamo

TEATRO MUNICIPALE
mercoledì 29 gennaio 2020
giovedì 30 gennaio 2020

nuova produzione
(debutto previsto: dicembre 2019)

La commedia è la prima versione teatrale del mitico film di Monicelli, uscito nel 1958 e diventato con il tempo un classico imperdibile della cinematografia italiana e non solo. Le gesta maldestre ed esilaranti di un gruppo di ladri improvvisati sbarcano sulle scene rituffandoci nell'Italia povera ma vitale del secondo dopoguerra. L'adattamento è fedele alla meravigliosa sceneggiatura di Age e Scarpelli senza rinunciare a trovate di scrittura e di regia per rendere moderna quell'epoca lontana. Il cast si avvale di attori di primo piano cresciuti alla lezione di quei mostri sacri della recitazione che sono stati Gassman, Mastroianni, Totò e gli altri attori del film. Uno spettacolo divertentissimo ed emozionante, assolutamente da non perdere.

Cinque poveracci riescono a farsi dare la soffiata di un colpo sicuro al monte di pietà. Vanno a lezione da uno scassinatore in pensione ma finiranno, anziché nella stanza della cassaforte, nella cucina di un appartamento, dove di consoleranno con una pentola di pasta e ceci. Il film è il più riuscito di Monicelli e la migliore commedia all'italiana di sempre, grazie a una scelta azzeccata degli interpreti (con la scoperta di Vittorio Gassman comico, gli esordi di Claudia Cardinale e Tiberio Murgia, un mirabile intervento di Totò) e a una sceneggiatura perfetta (firmata da Monicelli, Age, Scarpelli e Suso Cecchi D'Amico). Vela d'oro al Festival di Locarno, due Nastri d'argento (sceneggiatura e Gassman), nomination all'Oscar, grande successo di pubblico.