

PROSA



28-29 ottobre 2019

IL MAESTRO E MARGHERITA

di Michail Bulgakov riscrittura Letizia Russo
regia Andrea Baracco
con Michele Riondino
e Francesco Bonomo, Federica Rosellini
e con Giordano Agrusta, Carolina Balucani,
Caterina Fiocchetti, Michele Nani, Alessandro Pezzali,
Francesco Bolo Rossini, Diego Sepe, Oskar Winiarski
scene e costumi Marta Crisolini Malatesta
luci Simone De Angelis
musiche originali Giacomo Vezzani
aiuto regia Maria Teresa Berardelli
produzione Teatro Stabile dell'Umbria
con il contributo speciale della Brunello Cucinelli Spa
in occasione dei 40 anni di attività dell'impresa

26-27 novembre 2019

Alessio Boni Serra Yilmaz DON CHISCIOTTE

adattamento Francesco Niccolini liberamente ispirato
al romanzo di Miguel de Cervantes Saavedra
drammaturgia Roberto Aldorasi, Alessio Boni,
Marcello Prayer e Francesco Niccolini
con Marcello Prayer e Francesco Meoni, Pietro Faiella,
Liliana Massari, Elena Nico Ronzinante Nicolò Diana
scene Massimo Troncanetti costumi Francesco Esposito
luci Davide Scognamiglio musiche Francesco Forni
regia Alessio Boni, Roberto Aldorasi, Marcello Prayer
produzione Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo
in coproduzione con Fondazione Teatro della Toscana

29-30 gennaio 2020

Emilio Solfrizzi Lisa Galantini

A TESTA IN GIÙ

L'envers du décor

di Florian Zeller
con Bruno Armando, Viviana Altieri
regia Gioele Dix
scena Andrea Taddei
costumi Barbara Bessi
luci Carlo Signorini
produzione ErreTiTeatro30

11-12 febbraio 2020

Ale e Franz ROMEO & GIULIETTA Nati sotto contraria stella

da William Shakespeare
drammaturgia e regia Leo Muscato
e con Eugenio Allegri, Marco Gobetti,
Paolo Graziosi, Marco Zannoni
musicista Roberto Zanisi
musiche Dario Buccino
scene e costumi Carla Ricotti
disegno luci Alessandro Verazzi
produzione Michele Gentile - Enfiteatro

10-11 marzo 2020

Silvio Orlando SI NOTA ALL'IMBRUNIRE (Solitudine da paese spopolato)

di Lucia Calamaro
con (in ordine alfabetico): Vincenzo Nemolato,
Roberto Nobile, Alice Redini, Maria Laura Rondanini
scene Roberto Crea
costumi Ornella e Marina Campanale
luci Umile Vainieri
regia Lucia Calamaro
produzione Cardellino srl
in collaborazione con Napoli Teatro Festival
in coproduzione con Teatro Stabile dell'Umbria

31 marzo - 1 aprile 2020

UN NEMICO DEL POPOLO

di Henrik Ibsen
traduzione Luigi Squarzina
regia Massimo Popolizio
con Massimo Popolizio e Maria Paiato
e con Tommaso Cardarelli, Francesca Ciocchetti,
Martin Chishimba, Maria Laila Fernandez, Paolo Musio,
Michele Nani, Francesco Bolo Rossini
e con Flavio Francucci, Cosimo Frascella, Alessandro
Minati, Duilio Paciello, Gabriele Zecchiaroli
scene Marco Rossi
costumi Gianluca Sbicca
luci Luigi Biondi
suono Maurizio Capitini
video Lorenzo Bruno e Igor Renzetti
assistente alla regia Giacomo Bisordi
produzione Teatro di Roma - Teatro Nazionale

21-22 aprile 2020

Geppy Gleijeses Marisa Laurito Benedetto Casillo (nel ruolo di Salvatore) COSÌ PARLÒ BELLAVISTA

adattamento teatrale di Geppy Gleijeses
dal film e dal romanzo di Luciano De Crescenzo
con Nunzia Schiano, Salvatore Misticone,
Vittorio Ciorcalo, Patrizia Capuano
e Gianluca Ferrato (Cazzaniga)
e con Elisabetta Mirra, Gregorio De Paola,
Agostino Pannone, Gino De Luca,
Ester Gatta, Brunella De Feudis
regia Geppy Gleijeses
scene Roberto Crea
musiche Claudio Mattone
costumi Gabriella Campagna
luci Luigi Ascione
produzione Gitiessie Artisti Riuniti, Best Live

TEATRO MUNICIPALE
Inizio spettacoli ore 21